



МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА УРОКА

Критерии оценки качества урока

- Качество целеполагания учителя, развитие способности учащихся в целеполагании**
Умение учителя ставить образовательные цели, их соответствие программе, уровню развития и возможности учащихся.
- Содержание урока, его соответствие целям занятия.**
Соответствие содержания урока целям развития, обучения, воспитания. Отбор содержания урока по объему и сложности.
- Тип и структура урока. Взаимосвязь и завершенность его этапов.**
Выбор типа занятий. Оптимальность и гибкость структуры урока, ее зависимость от специфики задач, средств их выполнения и реальных условий обучения. Наличие и логическая связь этапов урока, четкость их завершения
- Выбор технологий, методов, педтехник, приемов.**
Соответствие методов, педтехник, приемов содержанию и целям урока, особенностям класса, учащихся. Использование активных методов обучения(проблемного, поискового, диалогических и проектно-исследовательских, игровых, интерактивных).
- Выбор форм учебно-познавательной деятельности.**
Оптимальное сочетание индивидуальной, парной, групповой и коллективной форм деятельности учащихся. Включение каждого ученика в активную деятельность на результат. Соответствие форм методам, содержанию и задачам урока.
- Стиль общения, сотрудничество на уроке.**
Создание и поддержание психологического комфорта на уроке, умение учителя оперативно реагировать на изменения в состоянии учащихся, решать возникающие проблемы, предупреждать конфликты. Уважение к ученикам, к их суждениям и

вопросам, пробам и ошибкам. Сотрудничество учителя и ученика.

Применение различных средств обучения.

Обоснованное и экономное применение различных средств обучения (компьютера, видео-, аудиоматериалов, учебных пособий, литературы).

Дифференциация и индивидуализация учебной деятельности.

Работа учителя по подготовке и применению разноуровневых заданий, технологичность их применения. Создание условий для выбора учащимися темпа, видов и форм деятельности. Учет индивидуальных особенностей учеников.

Разнообразие приемов мотивации, их эффективность. Формирование личностно-смысловой сферы ученика.

Применение разных приемов мотивации на результат, на деятельность: познавательных, эмоциональных, волевых, социальных. Связь изучаемого материала с жизнью и интересами учащихся, характерными для их возраста. Акцентирование на прикладных аспектах содержания.

Валеологическая направленность урока.

Валеологическое содержание урока. Элементарная диагностика утомляемости учащихся и ее снижение; дозировка учебной нагрузки; снятие напряжения, отрицательных эмоций. Разгрузка учащихся за счет повышения доли самообразования, переноса внимания к способам работы с информацией

Формирование и развитие ключевых компетенций.

Целенаправленность в формировании(1-4 кл.), развитии(5-11 кл.) предметных и ОУУН. Формирование(5-9 кл.) и развитие(10-11 кл.) ключевых компетенций, взаимодействие учителя с другими учителями. Обеспечение максимальной самостоятельности учащихся с учетом возраста.

Развитие нравственных качеств и творчества учащихся.

Развитие нравственных качеств учащихся через включение специальных заданий, текстов, информации и ситуативный подход в воспитании. Воспитание самостоятельности и ответственности учащихся. Постепенное увеличение объема творческих заданий в системе и с учетом умений учащихся их выполнения.

Организация обратной связи, диагностики учащихся. Оценивание деятельности учащихся. Коллективная и индивидуальная самооценка

знаний, умений.

*Технологичность проверки ДЗ, организация проверки усвоения нового материала.
Поэтапность контроля за качеством усвоения. Форма, адекватность, система
подведения итогов и оценивания деятельности учащихся на уроке. Коллективная и
индивидуальная самооценка.*

**Результативность по достижению целей урока и состоянию учащихся.
Рефлексия учащихся.**

*Уровень достижения образовательных целей урока, каждого ученика. Эффективность
применения разнообразных методов и приемов рефлексии учащихся.
Психофизиологическое состояние детей после урока. Открытость учащихся.*

Профессиональная рефлексия учителя.

*Уровень профессиональной рефлексии учителя, умение грамотно проанализировать
достоинства и недостатки собственной деятельности на уроке, объективно оценить её.*